

REGOLAMENTO DI UTILIZZO SALA MUST OFF GALLERY

ART. 1 La sala espositiva "*Off Gallery*" può essere concessa per minimo 10 gg e per un massimo di 30gg previa presentazione di apposita richiesta contenente la descrizione dell'iniziativa che si intende realizzare, il curriculum vitae dell'artista o degli artisti in caso di mostra collettiva, pubblicazioni, cataloghi, recensioni, materiale fotografico della produzione artistica.

ART.2 La Direzione si riserva di valutare l'interesse dell'iniziativa proposta e quindi di disporre o meno la concessione della sala. La Direzione, indipendentemente dal valore artistico/culturale di quanto proposto si riserva altresì di non concedere la sala per iniziative ritenute non idonee al luogo di esposizione (MUST).

Sono, in ogni caso, escluse mostre riguardanti: propaganda di natura politica, sindacale, filosofica o religiosa; pubblicità diretta o collegata alla produzione o distribuzione di tabacco, prodotti alcolici, materiale pornografico o a sfondo sessuale; messaggi offensivi, incluse espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia, o comunque lesive della dignità umana; messaggi in contrasto, anche in forma indiretta, con la normativa vigente; messaggi che creano pregiudizio o danno all'immagine del Comune.

ART.3 L'accesso alla sala dei visitatori è libero e non soggiace al pagamento del biglietto di ingresso del MUST.

ART.4 Il MUST mette a disposizione la sala "*MUST Off Gallery*" a piano terra e la saletta retrostante nonché tutti i servizi del Museo: apertura, chiusura, accoglienza, pulizia, custodia. Il museo mette a disposizione altresì alcune attrezzature espositive che dovranno essere concordate preliminarmente sulla base della disponibilità del periodo dell'esposizione.

ART.5 Nel periodo di concessione sono compresi i giorni necessari per l'allestimento e il disallestimento. Al fine di avere continuità nell'offerta culturale ai visitatori, l'inaugurazione della mostra non può eccedere i 2 (due) giorni dalla data di inizio concessione.

ART.6 Gli allestimenti dovranno essere effettuati evitando al massimo il ricorso ganci, viti e quant'altro possa danneggiare le pareti.

ART.7 Al termine dell'evento e del disallestimento la sala dovrà essere riconsegnata nelle medesime condizioni di accesso: eventuali fori di chiodi sui pannelli espositivi ovvero sui paramenti murari dovranno essere stuccati e ritinteggiati a regola d'arte.

ART.8 Nella sala potranno trovare collocazione esclusivamente opere d'arte ed eventuali supporti espositivi ulteriori rispetto a quelli già presenti nella sala. E' fatto divieto di collocare altri oggetti e/o arredi. Qualsiasi esigenza differente deve essere preventivamente richiesta e autorizzata dalla Direzione.

ART.9 Non è ammessa la collocazione di manifesti e/o locandine alle vetrate della sala ovvero di totem all'interno o all'esterno del museo. E' ammessa la collocazione di pannelli o roll up all'interno della sala concessa. E' vietato attaccare manifesti e/o locandine con il nastro adesivo sulle pareti.

ART.10 I singoli eventi saranno promossi e divulgati attraverso il sito istituzionale e i canali social (Fb e Instagram) del Must. A tal fine il concessionario fornirà il materiale di comunicazione (Card, fotografie, ecc) all'Ufficio mostre che, dopo averne verificato la compatibilità, provvederà, attraverso i propri collaboratori, alla pubblicazione.

Il concessionario è inoltre tenuto a produrre prima dell'inaugurazione della mostra un pannello promozionale della mostra stampato in forex mm3 formato A0 verticale, da inserire sul totem esistente ubicato in prossimità della *Off Gallery*.

ART.11 Non sono ammessi rinfreschi, cocktail o comunque somministrazione di alimenti e bevande in occasione delle ouvertures. Eventuali esigenze particolari dovranno essere sottoposte all'Ufficio mostre.

ART.12 Il Museo non dispone di depositi per utilizzo privato pertanto le opere, qualora consegnate da un vettore e non portate direttamente dall'allestitore, dovranno essere consegnate il giorno stesso del periodo di concessione e ritirate entro l'ultimo giorno della stessa.

ART.13 Le opere esposte nella sala sono escluse dalla copertura assicurativa del museo.

(da restituire controfirmato per accettazione unitamente all'istanza)